Julienne Schwengel koningin

Vicente Tromp wint Dande festival weer

SANTA CRUZ — **Tijdens het geslaagde zeventiende Dandéfestival — met veertig deelnemers en ruim tweeduizend toeschouwers — heeft initiatiefnemer Harry Croes de tweede Dandéfestival-traditie voortgezet. De invloed hiervan werd op Oudejaarsavond bewezen toen meer dandégroepen dan voorheen langs de huizen trokken met hun goede wensen.**

Vicente Tromp van Tipico del Campo werd voor de vierde maal tot Rey di Dandé gekozen, terwijl uit de acht vrouwelijke deelnemers Julienne Schwengle met Tipico Arco Iris 'reina' werd. Winnaar Vicente Tromp had slechts twee punten voorsprong op de nummer twee Meeng Maduro met Tipico Arubano, welke laatstgenoemde de grote favoriet was. Doch Vicente wist een voorsprong te behalen door de uitstekende tekst van zijn dandé-wens.

Frank Lampe - die wegens verwondingen op krukken optrad, waarvan hij nogal wat last had - werd een goede derde met slechts zes punten verschil op nummer twee. Op de vierde plaats eindigde Nelson Tromp - zoon van Vicente - die veel belooft voor de toekomst en nogal wat aanhang onder het publiek had. Statenlid tevens voormalige Rey di Dandé Didi Wernet, begeleid door Tipico Futuro, kwam op de vijde plaats.

Bij de vrouwelijke deelnemers werd Julienne Schwengle Reina, gevolgd door Glenda Bareño met Tipico del Campo en als derde Marion Maduro met Marion y su Tipico Dande.

De prijs voor de beste eigen compositie ging naar Sue-Jeen Dania met het door haar vader gecomponeerde dandé 'E Pal'i Kwihi'.